5 skills que convierten a Claude en tu editor de video

@StephanoBrooke · Palabra clave: MONTAJE

Lo que necesitas

Para las skills 1, 2, 4 y 5: Claude de pago con Claude Code (en la app de escritorio, pestaña Code, o en la terminal). Para la 3: Claude con el conector de Higgsfield y créditos de Higgsfield.
Ten tus videos en una carpeta, por ejemplo Videos, y abre Claude Code en esa carpeta.

Cómo instalar cualquiera de las skills

Abre Claude Code en tu carpeta de videos y pega esto con el link de la skill que quieras:

> *"Instala la skill de este repositorio: [LINK DEL REPO]. Lee el README, dime qué necesita instalar en mi computadora antes de hacerlo y avísame cuando esté lista para usarse."*

Qué pasa después: Claude lee las instrucciones del repo, te dice qué le falta (por ejemplo ffmpeg o Python) y lo deja listo.
Tip: estas skills son de otros creadores. Antes de instalar, revisa que el repo siga activo y lee lo que va a instalar.

1. Ghost Editor: mejores tomas y subtítulos que no tapan la cara

Qué hace: subes tu video en crudo hablando a cámara y escoge la mejor toma de cada frase, pone subtítulos que no te tapan la cara y le mete gráficos y efectos de sonido.
Dónde está: github.com/kurbaitaev/ghost-editor (skill de Claude Code hecha sobre HyperFrames).
El prompt que se ve en el video, en español:

> *"Edita ~/Videos/mi-video.mov y conviértelo en un reel."*

En inglés, tal cual el video:

> *"Edit ~/Videos/mi-video.mov into a reel."*

Qué pasa después: Claude llama a la skill ghost-editor, compara tus tomas y te entrega el reel editado.
Tip: graba cada frase dos o tres veces. Así tiene de dónde escoger la mejor.

2. FFmpeg Skill: pausas, subtítulos, vertical y audio, gratis

Qué hace: le da a Claude 42 herramientas de edición. Corre en tu computadora, sin nube y sin llaves de API.
Dónde está: github.com/kajisho5/ffmpeg-skill
El prompt del video, en español:

> *"Corta las pausas, ponle subtítulos, hazlo 9:16 y equilibra el audio."*

En inglés, tal cual el video:

> *"Cut the pauses, add subtitles, make it 9:16 and balance the audio."*

Qué pasa después: Claude corre los pasos uno por uno (en el video: silence.py para las pausas, caption.py para subtítulos tipo karaoke y fit.py para recortar a 9:16) y te deja el audio nivelado a -14 LUFS, el volumen estándar de redes.
Tip: es la más fácil para empezar porque no gasta créditos.

3. Editorial Motion Graphics de Higgsfield: un video animado desde una idea

Qué hace: le dices tu tema y te arma un video explicativo animado, sin rostro, con escenas, voz en off y subtítulos.
Cómo conectarlo: en Claude ve a Personalizar > Conectores > Agregar conector personalizado. Nombre: Higgsfield. URL del servidor MCP: https://mcp.higgsfield.ai/mcp. Inicia sesión en Higgsfield.
Página de la skill: higgsfield.ai/skills/editorial-motion-graphics
El prompt del video, en español:

> *"Crea un video explicativo sin rostro en estilo Editorial Motion Graphics sobre por qué el café te despierta, con subtítulos."*

En inglés, tal cual el video:

> *"Create a faceless explainer video in an Editorial Motion Graphics style about why coffee wakes you up, with subtitles."*

Qué pasa después: Claude usa la skill, arma el guion y las escenas, y Higgsfield genera el video.
Tip: gasta créditos de Higgsfield. Revisa el costo antes de pedir varias versiones.

4. Claude Shorts: de un video largo a clips cortos

Qué hace: le das un video largo y Claude encuentra los mejores momentos y los convierte en clips cortos con subtítulos animados.
Dónde está: github.com/AgriciDaniel/claude-shorts (skill de Claude Code con subtítulos hechos en Remotion).
El comando que se ve en el video:

> *"/shorts ~/Videos/podcast_ep12.mp4"*

Qué pasa después: transcribe todo el video con tiempos por palabra, le pone calificación a cada fragmento y te propone los mejores clips (en el video salen 3, con calificación 92, 88 y 84).
Tip: funciona mejor con videos donde hablas mucho, como podcasts, lives o clases.

5. OpenMontage: copia la estructura de un reel que te gusta

Qué hace: le das un reel que te guste, te desarma el gancho, el ritmo y la edición, y luego usa esa estructura para armar un video sobre tu propio tema.
Dónde está: github.com/calesthio/OpenMontage. Según su documentación: clonas el repo, corres make setup y abres Claude Code dentro de esa carpeta.
El prompt del video, en español:

> *"Desarma este reel."*

En inglés, tal cual el video:

> *"Break down this reel."*

Qué pasa después: analiza la transcripción, el ritmo, las escenas, los cuadros clave y el estilo (en el video: gancho de 0 a 2 s, un corte cada 1.4 s, 6 escenas). Luego le das tu tema:

> *"Usa esa misma estructura para un video sobre [TU TEMA]."*

Tip: antes de producir te propone un plan con costo estimado y espera tu confirmación.

Prompts bonus para editar con Claude

Quitar muletillas:

> *"Quita las muletillas como eh, este y o sea, excepto cuando las digo a propósito. Antes de cortar, dame la lista de cortes."*

Revisión antes de exportar:

> *"Antes de exportar, dime qué cambiaste, cuánto dura el video final y si algún subtítulo tapa mi cara."*

Varias versiones:

> *"Haz dos versiones del mismo reel: una de 30 segundos y una de 60."*

Todo junto:

> *"Con este video en crudo: escoge las mejores tomas, corta las pausas, ponle subtítulos, hazlo 9:16, nivela el audio y saca 3 clips cortos."*

Lo que puedes esperar de verdad

- Las skills 1, 2, 4 y 5 necesitan Claude Code y un poco de terminal. No es para tu primer día con IA.
- Son proyectos de otros creadores en GitHub: pueden cambiar o dejar de funcionar. Revisa el repo antes de instalar.
- Gratis solo es FFmpeg Skill (corre en tu computadora). Higgsfield gasta créditos.
- El resultado es un primer corte muy bueno, pero revísalo antes de publicar.

Cómo usarlas

1. Empieza con FFmpeg Skill para cortes, subtítulos, vertical y audio.
2. Si grabas talking head con varias tomas, agrega Ghost Editor.
3. Si tienes videos largos, usa Claude Shorts para sacar clips.
4. Si quieres copiar el ritmo de un reel que funcionó, usa OpenMontage.
5. Si quieres videos animados sin salir a cámara, conecta Higgsfield.

Cuéntame cuál te funcionó mejor: coméntalo en el reel o etiquétame en @stephanobrooke.